

УДК: 376.2

Джумаева М.А.

И.Арабаев атындагы КМУнун Атайын педагогика жана психокоррекция бөлүмүнүн  
магистранты

Джумаева М.А.

магистрантка кафедрасы специальной педагогика и психокоррекции КГУ имени И.Арабаева

Djumaeva M.A

Master's student of the Department of Special Pedagogy and Psychocorrection of I. Arabaev KSU

## КОЛ ЭМГЕК САБАГЫНДА МЕКТЕПKE ЧЕЙИНКИ КУРАКТАГЫ БАЛДАРДЫН КЕКЕЧТЕНИШИН ЖОЮУ

### ПРЕОДОЛЕНИЕ ЗАИКАНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ЗАНЯТИЯХ РУЧНОГО ТРУДА

### OVERCOMING STUTTERING IN PRESCHOOL CHILDREN IN MANUAL LABOR LESSONS

**Аннотация:** Бул макалада мектеп жашына чейинки балдардын кекечтенүү себептери көрсөтүлдү. Кекечтенүүнүн алдын алууда жана дарылоодо ата – эненин ролу жөнүндө жазылган. Макала кекечтигин оңдоодо, өз алдынча сүйлөөнү өнүктүрүүдө кол менен иштөөнүн ролун ачып берет, өз алдынча сүйлөөнү өнүктүрүүдө, көнүгүүлөр аркылуу артикуляциялык аппаратын чыңалуусу басандайт. Кекечтик жөнүндө тарыхый фактыларды ачып берет.

**Аннотация:** В статье раскрываются причины возникновения заикания у детей дошкольного возраста. О роли родителей в профилактике и лечении заикания. В статье раскрывается роль ручной деятельности в коррекции заикания, в развитии самостоятельной речи, в снятии напряжения с артикуляционного аппарата посредством упражнений. Раскрываются исторические факты о заикании. Отражены виды заикания.

**Abstract:** The article reveals the causes of stuttering in preschool children. On the role of parents in the prevention and treatment of stuttering. It also explores the role of manual activity in the treatment of stuttering, in the development of independent speech, and in relieving stress from muscular tension in the articulatory apparatus through exercises. It also explores historical facts about stuttering and the types of stuttering.

**Негизги сөздөр:** балдардын кекечтенүүсү; психотравма; логоневроз; баттаризм; кекечтерин оңдоо жолдору; системалуу невроз; невротикалык кекечтенүү; невроз сыяктуу кекечтенүү; клоникалык кекечтик; тоник кекеч.

**Ключевые слова:** заикание у детей; психотравма; логоневроз; баттаризм; коррекция заикания; системный невроз; невротическое заикание; неврозоподобное заикание; заикание клонической формы; заикание тонической формы.

**Key words:** stuttering in children psychotrauma; logoneurosis; battarism; stuttering correction; systemic neurosis; neurotic stuttering; neurosis-like stuttering; clonic stuttering; stuttering tonic.

По историческим документам видно, что заикание появилось практически одновременно с речью. Заикание было проблемой и у египетских фараонов, об этом писали

ученые исследователи о царе Батт, о пророке Моисее, о философе и ораторе Демосфене, о поэте Вергилий, которые страдали от заикания. Проблема заикания была и остается и в настоящее время. Так детский педиатр Дмитрий Чеснов и психиатр Е.И. Козак утверждают, что 10% детей страдают заиканием, у 4 – 5 % детей остается эта проблема на всю жизнь, из-за слабости нервной системы. Заикание возникает у детей от 2-х до 7 лет, рецидив в 15 – 17 лет, оно связано с возникновением неврозов.

Психиатр Е.И. Козак говорит, что заикание – это системный невроз. Заикание сопровождается: нарушением четкости и плавности речи, нарушением звукопроизношения.

Детский невролог, кандидат медицинских наук Игорь Анатольевич Воронов объясняет это так, что у детей мысли опережают их речь. У детей со слабой нервной системой, при психотравмирующих ситуациях, может возникнуть заикание. Заикание у мальчиков встречается в 4 раза чаще, чем у девочек.

Ученые определили, что заикание у детей проявляется в условиях, когда оформление их мысли лишено опоры на непосредственное зрительное восприятие, и не поддерживаются реальными предметами. Дети начинают жестиковать, восполняя этим свою речь.

Категорически нельзя при заикании просить ребенка повторять слова, сказанные с заиканием. Нельзя обсуждать при ребенке проблему его заикания, ругать и одергивать. Это нужно помнить всегда, чтобы у ребенка не возник комплекс неполноценности, утверждают ученые. Очень важно, чтобы ребенок ложился в одно и то же время, больше бывал на свежем воздухе, меньше сидел за компьютером, который усиливает заикание.

Лечение заикания назначают логопеды после консультации у невролога, психиатра, психоневролога, педиатра, чтобы не упустить психосоматические заболевания. Одновременно ведется работа с родителями, чтобы создать благоприятный климат вокруг ребенка. Они рекомендуют, что при первых проявлениях заикания необходимо создать речевую паузу, лучше всего, чтобы ребенок больше рисовал, лепил, занимался конструированием, занимался с геометрическими фигурами, с кубиками. Логопед И.В.Беляева подтверждает, что лечение лучше начинать с раннего возраста, чтобы вселить уверенность в ребенке, снять все зажимы мышц с артикуляционного аппарата, снять тревогу, испуг, вылечить психосоматические заболевания.

Одной из методик для успешного лечения заикания является применение ручного труда. Об этом писали в своих исследованиях профессора педагогических наук Р.Е. Левина, Е. Пишон, С. Борельмезонни, Э. Фрошельс, И. Стрэкинару.

Одной из наиболее благоприятных ситуаций, в которых самостоятельная речь заикающегося ребенка становится доступной с самых первых занятий, является ручная деятельность. Это изготовление простейших поделок из бумаги и картона, таких как домики, корзиночки, лодочки с парусом, закладки для книг, изготовление елочных украшений, а также лепка из пластилина.

Разговаривая с детьми в процессе работы о том, как они делают ту или иную вещь, в какой последовательности выполняют отдельные элементы работы, какой материал при этом используют, можно воспитать у них правильную, плавную, без запинок, речь.

Содержание и характер речи детей направляется вопросами учителя.

Например:

- «Что ты сейчас делаешь?»
- «Я вырезаю»
- «Я загибаю уголок»
- «Куда ты приклеил узенький красный фитилек?»

- «Я приклеил узенький красный фитилек к фонарику»
- «Для чего ты сначала размял пластилин руками?»
- «Я размял пластилин руками потому, что из мягкого легче будет лепить»

После 3-4 дней занятий, становится возможной самостоятельная речь детей по поводу давно сделанной вещи, которую они не видят в момент рассказывания, а вспоминают.

Педагог или логопед задает вопрос:

- «Кто из вас помнит, как мы лепили из пластилина зайчика?»

Здесь ребенок учится самостоятельному рассказыванию.

Речь логопеда должна быть четкой, выразительной и образцовой для подражания. На первых порах обучения дети учатся молча слушать рассказ учителя. Требуется четкая дисциплина на занятиях и строгий речевой режим, который приведет к постепенному усложнению речи детей.

Во втором периоде, детям разрешается активная речь с зрительной опорой на собственную деятельность, на элемент поделки. Поэтому речь детей совершенно свободна от заикания. На всех занятиях этого периода используется только одна форма речи – сопровождающая действие, то есть такая речь, когда ребенок говорит по поводу совершаемого им действия («Я разрезаю...», «Я склеиваю...», «Я раскрашиваю...»).

Только к 7-му занятию у детей начинает вырабатываться навык полного четкого ответа. Каждому ребенку всякий раз задается вопрос, на который он должен отвечать, что создает у детей ощущение самостоятельной речи.

Например, логопед говорит:

«Смотрите, я сгибаю листок пополам. А ты, Коля, что делаешь?»

«Я тоже сгибаю листок пополам» - отвечает Коля.

Всегда поощряем полные ответы детей. Это стимулирует к самостоятельной речи.

Следующая ступень усложнения речи состоит в том, чтобы заставить каждого ребенка отвечать на заданный вопрос. Логопед должен использовать подсказывающие слова, которые помогают детям ответить на заданный ему вопрос.

Например:

Логопед: «Что ты приклеиваешь, Коля?»

Коля: «Я приклеиваю звезду».

Логопед: «А чем ты, Валя, приклеиваешь звезду?»

Валя: «Я приклеиваю звезду клеем».

Логопед: «Нина, скажи, чем ты мажешь клей?»

Нина: «Я мажу клей кисточкой».

Такая вариативность вопросов заставляет детей самостоятельно строить фразы, точно отвечать на поставленные вопросы. Большую роль играют вопросы логопеда, которые с первых же занятий определяют, регулируют и направляют содержание и характер детской речи. Дети в начале третьего периода говорят тотчас после выполнения действия. На следующей ступени усложнения завершающей речи дети говорят уже по поводу сделанной целиком вещи.

По мере того как речь детей становится все более самостоятельной, можно давать для изготовления более сложные поделки, у которых количество отдельных звеньев работы все время увеличивается. В результате этого ответы детей становятся более разнообразными, а описание работы – более сложными. Кроме того, это позволяет развивать логическое мышление и память детей, так как они должны запоминать и рассказывать весь последовательный ход изготовления поделки, анализировать его, расчленять на отдельные

этапы и снова обобщать.

Логопеду всегда необходимо использовать предварительные вопросы:

Логопед: «А чем ты будешь мять пластилин?»

Сережа: «Я буду мять пластилин руками».

Логопед учит детей рассказывать свои действия.

Например.

«Дальше нужно сделать края чашечки тоньше. Потом нужно подровнять их, чтобы они были круглые и ровные. Получится чашка, только без ручки».

Другой ребенок продолжает: «Потом к чашке нужно сделать ручку. Делать надо так. Сначала взять маленький кусочек пластилина и скатать из него маленькую тоненькую колбаску. Потом эту колбаску прилепить к чашке сбоку. Вот и выйдет чашка с ручкой!»

Здесь дети рассказывают о предстоящей работе.

Итак, к концу четвертого периода дети овладевают развернутым, повествовательным, контекстным изложением мысли. Кроме того, они в речевом плане производят анализ, синтез, сравнение своей деятельности.

В пятом, последнем, периоде закрепляются полученные детьми навыки свободного пользования всеми видами речи. На последних этапах занятий речь детей становится совершенно самостоятельной, развернутой, контекстной.

Дети анализируют все работы, которые выполняли с момента начала занятий, отмечают их общие черты, отличия, способ изготовления и возможность их применения.

Логопед постоянно вызывает на разговор по любому поводу, требуя объяснения действий. Прежде всего логопед проводит разъяснительные беседы мягким, спокойным голосом. Для устранения заикания логопед использует также счет, музыку, пение, знакомит детей с жизнью людей и явлениями, и развивает самостоятельную речь детей.

Таким образом, на всех логопедических занятиях, в соответствии с программой по родному языку, счету, конструированию, лепке, рисованию можно развивать самостоятельную речь детей, устраняя заикание.

Любящий свою работу педагог, воспитатель, логопед найдут правильный подход в работе с заикающимися детьми. У логопеда должна быть четкая и ясная речь, спокойный и доброжелательный тон голоса и всегда правильно поставленные вопросы. Тогда заикающийся ребенок будет правильно находить ответы на вопросы и отвечать.

У заикающихся детей обычно страдает психика, они кроме заикания могут иметь какие-то заболевания, как недержание мочи, нервный тик или они кусают ногти, сосут пальцы, могут жаловаться на головные боли, нарушение сна, страхи. Поэтому нельзя проявлять к таким детям недовольство, критику, оскорбления, унижающие достоинство ребенка, пренебрежительное отношение, так как это только усиливает заикание и страхи у ребенка.

Логопед также обучает родителей к правильному отношению к своему ребенку. Любой вид насилия от неправильного поведения родителя влияет на физическое, психическое, эмоциональное здоровье ребенка. А заикание у детей проявляется после частых конфликтов в семье от физических наказаний. Насилие, пережитое в детстве, не проходит бесследно и оставляет в душе ребенка тяжелые психологические травмы на всю дальнейшую жизнь. Родителям нельзя забывать, что самое безопасное для детей место – это дом и семья, где рядом с ребенком находятся самые близкие люди, которые призваны любить и заботиться о нем, прощать мелкие шалости, доверять и уважать своих детей.

**Список использованной литературы:**

- 1) «Детство должно быть добрым». Республиканский центр укрепления здоровья г.Бишкек. Принт Медиа. Октябрь 2017г.
- 2) «Основы теории и практики логопедии». Р.Е.Левиной. М. «Просвещение» 1967г.
- 3) «Ради здоровья детей». Р.В.Тонкова, Я.М.Польская, Т.Я.Черток. Москва. Просвещение 1985г.

**Рецензент: к.м.н., и.о. проф. Сакимбаева С.Д.**